



ZESPÓŁ  
PLACÓWEK  
KULTURY  
w Żmigrodzie



## OFERTA EDUKACYJNA

### WARSZTATY CERAMICZNE „NASZ KARP ŻMIGRODZKI”

**Prowadzący zajęcia:** Krystyna Kobyłańska

**Współprowadzący:** Edyta Grzybkowska, Justyna Grzybkowska

**Czas trwania:** 120 minut

**Miejsce:** Zespół Pałacowo-Parkowy w Żmigrodzie

**Grupa wiekowa:** od 7 lat

#### Cele ogólne:

- zapoznanie się z lokalnym produktem, jakim jest karp;
- zapoznanie się z surowcem, jakim jest glina oraz etapami procesu wytwórczego przedmiotów ceramicznych;
- rozwój zdolności manualnych;
- umiejętności organizacji stanowiska pracy;
- rozwój twórczej postawy i kreatywności,
- ćwiczenia cierpliwości, wytrwałości i dopracowywania szczegółów;
- staranność wykonania pracy plastycznej;
- możliwość pełnego wyrażenia siebie;
- możliwość obcowania ze sztuką w formie terapii w pięknej aranżacji żmigrodzkiego parku;

#### Cele szczegółowe:

Uczestnik:

- wie, czym jest glina i jak z nią pracować;
- zna różnicę między rzeźbą trójwymiarową, a płaskorzeźbą;
- zna proces wytwarzania produktów ceramicznych;
- zna podstawowe zasady higieny pracy z gliną oraz zagrożenia wynikające z pracy podczas wytwarzania produktów ceramicznych;
- poprawnie kształtuje rzeźbę za pomocą własnych dłoni, wykorzystując wiedzę na temat surowca;
- dba o szczegółowość i estetykę wykonania pracy plastycznej;

#### Treści programowe:

1. Glina, jej właściwości i krótka specyfikacja.
2. Techniki pracy z gliną.
3. Przedstawienie lokalnego produktu, jakim jest karp, jako inspiracji do wykonania rzeźby/płaskorzeźby.
4. Indywidualna praca manualna, wykonanie rzeźby trójwymiarowej/płaskorzeźby.
5. Spacer po żmigrodzkim parku.

**UWAGA: Warsztaty ceramiczne nie kończą się zabraniem pracy przez uczestnika! Prace pozostają do wyschnięcia, następnie są wypalane w piecu. Dodatkowe pokrycie farbą, szkliwem i ponowne wypalenie w piecu to koszt +5 zł/os. Gotowe prace trafiają do instytucji.**